حَرِّكْ
دَوِّرْ
شَغِّلْ
اِدْفَعْ







قصة: هجرة الصاوي
رسوم: هبة واصف

تَمَّ تَقْديمُ هَذا الْعَمَلِ لَكُمْ بِدَعْمٍ مِنْ

Australian Aid

World Vision

USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE

ALL CHILDREN READING:
A GRAND CHALLENGE FOR DEVELOPMENT



رَكِبَ الْعَمُّ عَلِيٌّ السَّيّارَةَ،
لكِنَّهُ احْتاجَ لِمَنْ يَدْفَعُها لِتَدورَ.



جاءَ الْعَمُّ خَليلٌ يُساعِدُ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! هذا كَمْ؟

"هذا واحِدٌ".



جاءَ الْعَمُّ سُرورٌ يُساعِدُ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صارا كَمْ؟!

"صارا اثْنَيْنِ".



جاءَ بِسُرْعَةٍ الْعَمُّ زَيْدانُ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟!

"صاروا ثَلاثَةً".



مرَّ حِصانُ الْعَمِّ حَتاتَةَ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟
"صاروا أَرْبَعَةً".



جاءَ إِلَيْهِمْ طِفْلٌ يُسْرِعُ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟
"صاروا خَمْسَةً".



جاءَ إِلَيْهِمُ والِدُ هَمْسَةَ، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟
"صاروا سِتَّةً".



بَعْدَ دَقائِقَ جاءَتْ قِطَّةٌ!
رَأَتِ الْمَنْظَرَ، راحَتْ تَدْفَعُ،
هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ،
اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟
"صاروا سَبْعَةً".



بَعْدَ قَليلٍ، مَرَّ حِمارٌ!
راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ،
هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ،
شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟
"صاروا ثَمانِيَةً".



نَزَلَ إِلَيْهِمْ أَبو عَدْنانَ،
راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ،
هَيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ،
شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟!
"صاروا تِسْعَةً".



جاءَ إِلَيْهِمُ شابٌّ يَسْعى، راحَ بِقُوَّةٍ، يَدْفَعُ، يَدْفَعُ، هيّا، هَيّا، حَرِّكْ، دَوِّرْ، شَغِّلْ، اِدْفَعْ! صاروا كَمْ؟

الْأَطْفالُ: "صاروا عَشَرَةً".

عَشَرَةٌ وَكانَتْ لا تَتَزَحْزَحُ! نَظَروا جَميعًا في السَّيّارَةِ، كانَ الْعَمُّ يَدوسُ الْمِكْبَحَ!
هاها هاها هاها هاااا.



الْأَرْقامُ العَرَبِيَّةُ:

الْأَرْقامُ هِيَ الرُّموزُ الْمُسْتَخْدَمَةُ لِلتَّعْبيرِ عَنِ الْأَعْدادِ، وَهِيَ الرُّموزُ: (٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩) أَوْ (0 1 2 3 4 5 6 7 8 9).

في سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمانينَ وَسَبْعِمِئَةٍ لِلْميلادِ، ظَهَرَتِ الْأَرْقامُ وَالصِّفْرُ الْمَرْسومُ عَلى هَيْئَةِ نُقْطَةٍ في مُؤَلَّفاتٍ عَرَبِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ تَظْهَرَ في أَيِّ مُؤَلَّفاتٍ أَوْ وَثائِقَ أُخْرى. وَمِنْها تَمَّ تَطْويرُ اسْتِعْمالِ الصِّفْرِ في الْعَمَلِيَّةِ الرِّياضِيَّةِ وَيُعْتَبَرُ مُحَمَّدُ بْنُ موسى الْخَوارِزْمي أَحَدَ أَبْرَزِ الْبُناةِ الْأَوائِلِ.




النِّهايَةُ